



UIN Sunan Ampel Surabaya
Program Studi Pendidikan Agama Islam

GURU SEBAGAI INOVATOR PEMBELAJARAN

Achmad Rijalul Fikri (06020124003)

Dosen Pengampu: Dr. H. Syaifuddin, M.Pd.I

Era Baru, Paradigma Baru

KONDISI KONVENSIONAL



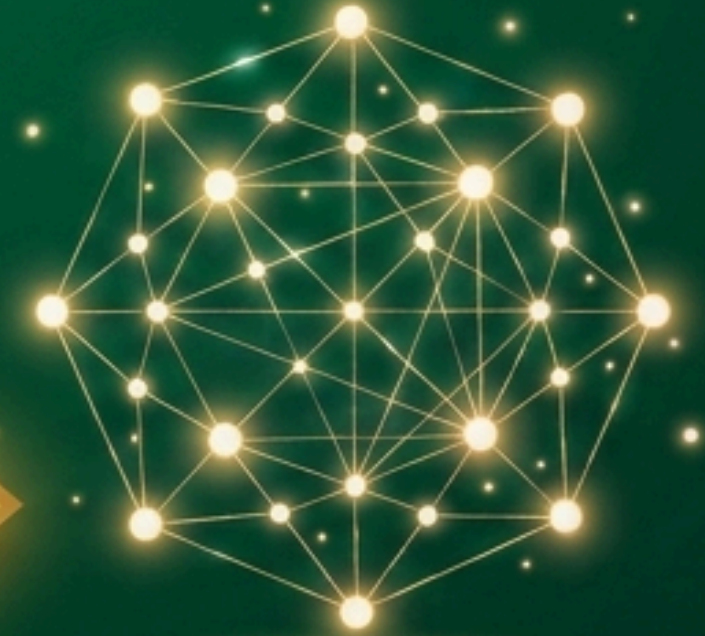
TRANSFORMASI MENDESAK

- Teacher-Centered Learning

- Pembelajaran Stagnan

- Guru sebagai satu-satunya sumber

TUNTUTAN ABAD 21



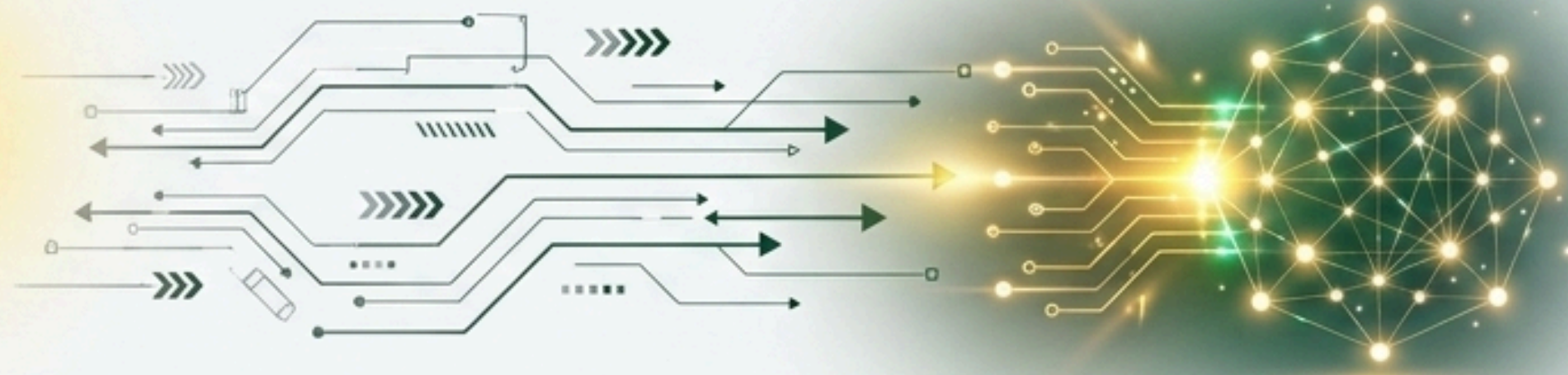
- Student-Centered Learning

- Karakteristik Siswa Digital

- Kompetensi 4C (Kritis, Kreatif, Kolaboratif, Komunikatif)

Suatu gagasan, praktik, atau objek yang dipersepsikan sebagai sesuatu yang baru oleh individu atau kelompok tertentu.

— Everett M. Rogers



MISKONSEPSI

Harus menemukan metode atau teknologi yang 100% baru secara absolut.

REALITA PEMBELAJARAN

Perubahan terencana untuk meningkatkan efektivitas, efisiensi, dan relevansi. (Misal: Mengubah metode dari Ceramah searah menjadi Diskusi Inkuiri dalam kelas PAI sudah merupakan sebuah inovasi).

Kompas Inovasi: 5 Indikator Keberhasilan (Rogers)



1. Relative Advantage

Keunggulan Relatif. Membawa manfaat dan efektivitas nyata bagi siswa dan guru.



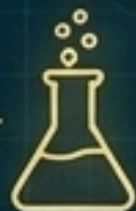
2. Compatibility

Kesesuaian. Selaras dengan nilai dan kebutuhan (misal: penanaman nilai akhlak dalam PAI).



3. Complexity

Tingkat Kerumitan. Mudah diadopsi, tidak membebani teknis operasional kelas.



4. Trialability

Uji Coba. Memungkinkan implementasi skala kecil sebelum penerapan penuh.



5. Observability

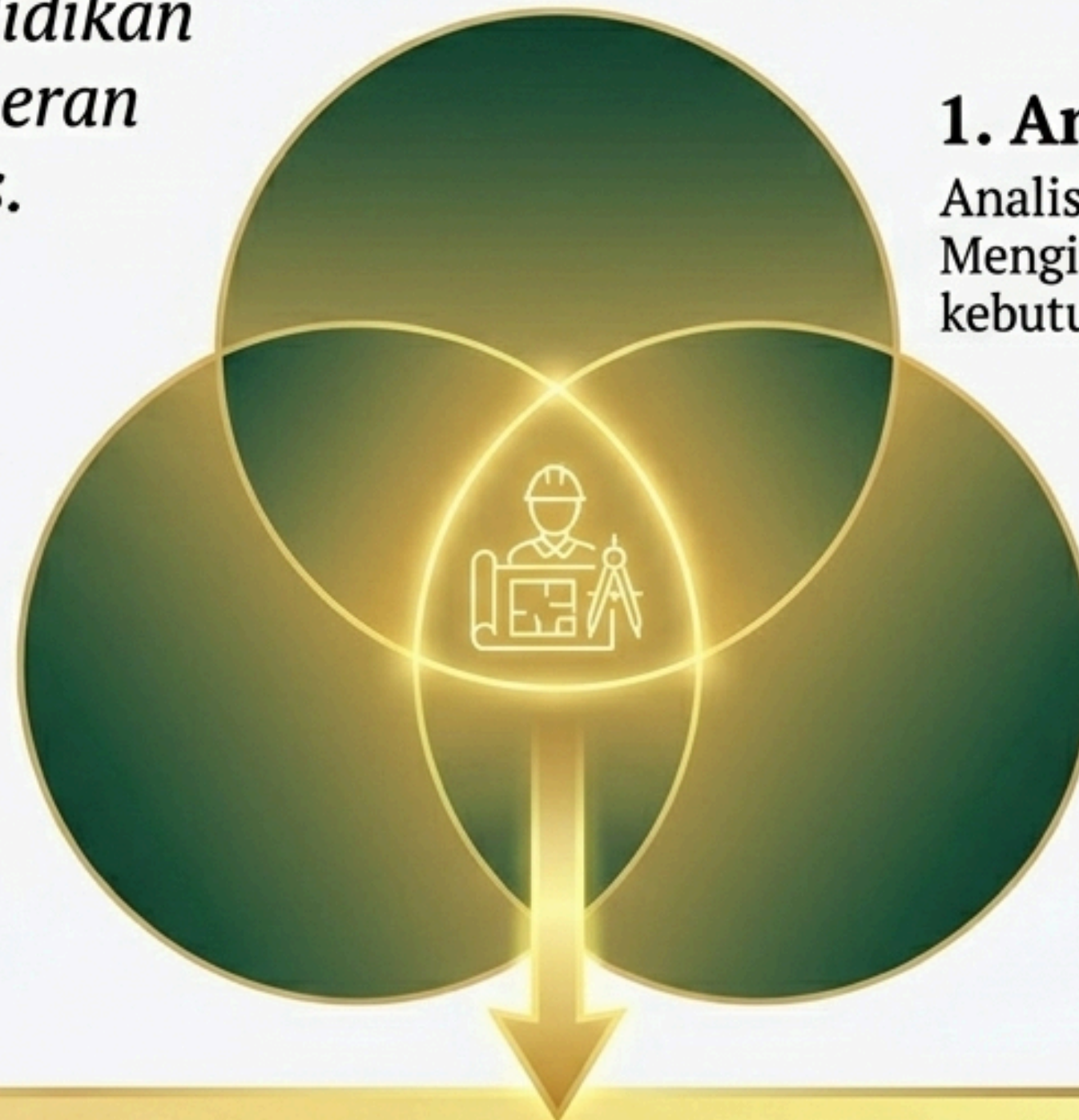
Keteramatan. Memberikan hasil yang terukur dan terlihat jelas peningkatannya.



Guru sebagai Arsitek Perubahan

Keberhasilan inovasi pendidikan sangat bergantung pada peran aktif guru di tingkat kelas.
(Michael Fullan)

2. Desainer
Desainer Strategi.
Mengembangkan skenario pembelajaran kreatif secara mandiri.



1. Analis

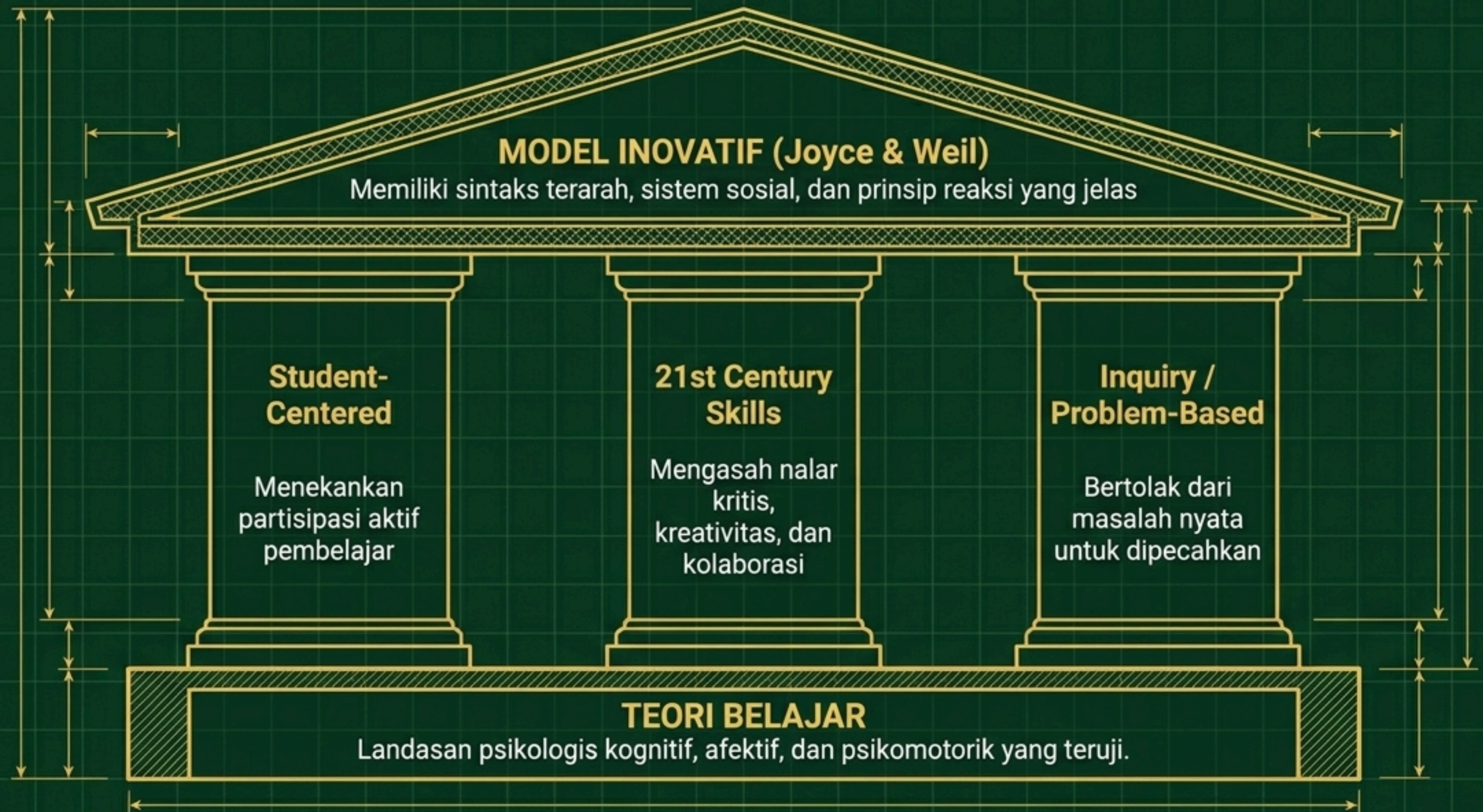
Analisis Kebutuhan.
Mengidentifikasi karakteristik dan kebutuhan spesifik peserta didik.

3. Reflektor

Reflektor Praktik.
Mengevaluasi dan menyempurnakan pendekatan secara berkelanjutan.

Implementasi Riil: Mengubah pembelajaran teori Fiqh (Zakat) menjadi studi lapangan langsung ke Lembaga Amil Zakat. Menghubungkan teks dengan konteks sosial.

Fondasi Cetak Biru Pembelajaran Inovatif



Siklus Inkuiri: Mengubah Siswa Menjadi Penemu

1. Pertanyaan Pemantik

Guru menstimulasi keingintahuan siswa terkait fenomena pinjaman online/bunga.

2. Investigasi Mandiri

Siswa menggali dalil-dalil Naqli dan literatur ekonomi modern.

Studi Kasus PAI:

Mengapa Islam melarang riba dan bagaimana dampaknya hari ini?

3. Diskusi & Analisis

Siswa berkolaborasi mensintesis data dan menemukan benang merah kerugian riba.

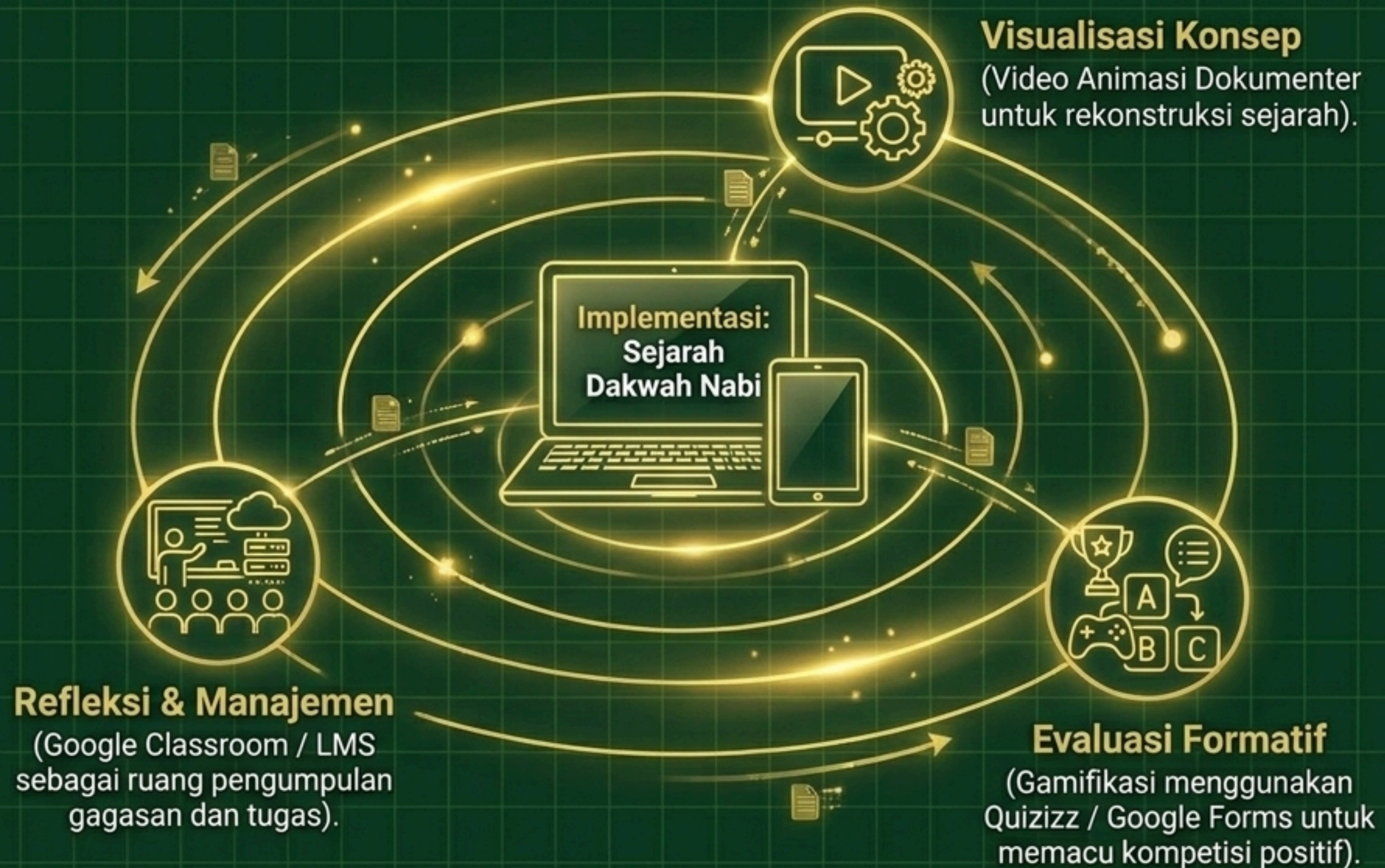
4. Kesimpulan & Refleksi

Presentasi hasil temuan dan internalisasi sikap anti-eksploitasi.

Ekosistem Digital: Katalis Pembangunan Pengetahuan

Perspektif Konstruktivisme (Jonassen)

Teknologi bukan sekadar alat diseminasi pasif, melainkan ruang interaktif bagi siswa untuk membangun pengetahuan secara aktif, terbukti meningkatkan engagement secara drastis.



Profesionalitas guru hari ini tidak lagi diukur dari seberapa banyak materi yang dihafal, melainkan dari kapasitasnya beradaptasi dan mendesain inovasi.

1. Makna Inovasi

Inovasi adalah modifikasi rasional yang kontekstual (Rogers). Bukan sekadar mencari sensasi hal yang 100% baru, tetapi demi efektivitas nyata.

2. Desain Berpusat Siswa

Penggunaan model sistematis (seperti Inkuiri) mutlak diperlukan untuk mengubah siswa dari sekadar pendengar pasif menjadi penemu aktif.

3. Ekosistem Digital

Media digital berfungsi sebagai katalis konstruktivis yang memperluas ruang kelas, memperkaya interaksi, dan menjawab tantangan abad 21.